

به نام ایزد منان

نام و نام خانوادگی: علیرزاه

کلاس: ۸ /

امتحان ادبیات

تاریخ: ۹۴/۸/۴

۱- اشعار زیر را به فارسی روان ترجمه کنید. (۲)

جهان متفق بر الهیتش فرومانده از کته ماهیتش
 تمام جهان یک نظر هستند بر خداوندی خدا
 چون نیرسی کاین تمثال از کجا آید پدید؟ چون نجویی کاین تصاویر از کجا شد آشکار؟
 آیا از خردی برسی به این لیلها چگونه به دور از کده است و یا انکم این تصویرها چگونه آید شکسته است م
 پرستار امرش همه چیز و گس بنی آدم و مرغ و مگس
 هم جنر و هم کس از امر خداوند اجماعت هم کس
 از ان تا مرغ و مگس مطیع امر او هستند
 کیست آن صورتگر ماهر که بی تقلید غیر؟ این همه صورت برد بر صفحه ی هستی به کار
 چه کسی است به بدون تقلید از دیگران این همه صورت های گوناگون را در جهان خلق کرده است

۲- شعر زیر را تا دوبیت ادامه دهید (۱/۵)

گفتم مرا غم تو، خوش تر ز شادمانی
 گفتند که در بهر ما غم نیز شادمان است
 گفتم که برفت جانم از این جهان
 گفتند که این سوخت او را کی ناله بافتان است

۳- لغات زیر را معنی کنید. (۲)

نژد (تاریک) نغز (خوب) نستوه (خستگی) زادن (حوالها) پلشت (سخت) شبر (کلفت) سپند (پاک)
 ارباب (خدايان)

۴- نویسه آثار زیر کدامند؟ (۲)

کلیات (سعدی) کتاب واقعی (مضطرب) پریشان (سکون) کارنامه بلخ (سنایی)

۵- هر کدام از مصدرهای زیر را به بن مضارع تبدیل کنید. (۲)

آموختن (آموز) شنیدن (شنید) دویدن (دو) خریدن (خر)

۶- در نوشته ی زیر ارکان تشبیه را پیدا کنید. (۲)

مهربان و ساده وی کینه است مثل نوری در دل آینه است

خدا! منم خدز شده نور: منم به
 مثل: آدرات تبه
 و همیشه: نورانی بود آن

۷- در متن زیر "متمم" را پیدا کنید. (۲)
انسان بدون دوست نمی تواند زندگی کند. دوست جزء زندگی است؛ که برای زندگی بهتر باید به دوست خوب اعتماد کرد.

۸- در متن زیر مفعول را مشخص کنید. (۲)
مردم را باید به دسته های گوناگون تقسیم کرد؛ دسته ای بسیار حساس و سختگیر و دسته ای آرام و بی صدا. فرزندم! مرا گمانی است که تو ایران را دوست داری. تو باید آن را بشناسی. هان و هان خویشتن را خوار مدار.

مفعول مفعول مفعول

۹- مفرد واژه های زیر را بنویسید. (۲)

رادان (رار) همگان (هم) آداب (ادب) جهلتیان (جهلان)

۱۰- از هر بیت فقط یک آرایه نام ببرید. (۲)

سعدیا راست روان گوی سعادت بردند راستی کن که به منزل نرسد کج رفتار (واجح آرایه «ر»)
پرستار امرش همه چیز و کس بنی آدم و مرغ و مگس (مراعات نظیر)
گلستان کند آتشی برخلیل گروهی بر آتش برد ز آب نبل (تلمیح)
خبرت هست که مرغان سحر می گویند آخر ای ای خفته سر از خواب جهالت بردار (شخص)

۱۱) در شعر زیر ادات تشبیه کدام گزینه است؟ (۵)

" دلم در بقراری چهری سیماب را ماند "

الف: بقراری ب: سیماب ج: ماند د: چهره

ایام سوگواری تعزیت باد - عزیزاده دبیرستان جابرین حیاب

۷- نوع جناس های زیر را پیدا کنید (۲)
بیدار - بیمار (احتمالی) - کارت (احتمالی) - امان - امین (احتمالی) - معین - معین (حرکت)

۸- از میان واژه های زیر کلمات ساده و غیر ساده را بنویسید. (۲)

آبادان (عُمریه) آبی (عُمریه) گلاب (عُمریه) گل ها (ساده) بهاران (عُمریه) بهاری (عُمریه) دریا (عُمریه)
دیوار (عُمریه)

۹- در هر بیت کنایه مربوط را پیدا کنید. (۱/۵)

ستودن نداند کس او را چو هست میان بندگی را بباید بست (تلاش برای عبور خداوند)
میچ از ره راست بر راه کج چو در هست حاجت به دیوار نیست (گمراهی - راحتی در آسایش)

۱۰- در عبارات زیر هسه و وابسته ها را با نوع آن پیدا کنید. (۳)

همین رفتار های ناشیانه
چهارمین همایش کشوری ریاضی
سرباز خانه
مضافه هسه
خودکار دوست من
مضافه هسه
بازن

ایام سوگواری تعزیت باد- عزیزاده د بیرستان جابرن حیان



۱- اشعار و نثر زیر را به فارسی روان بنویسید (۲)
 آفرینش همه تنبیه خداوند دل است دل ندارد که ندارد به خداوند اقرار تمام آفریده‌ها خداوند برای آگاه کردن انسان است کسی که اینها را ببیند ولی اعتراف نکند آنگاه خداوند او را جزای آنکه خواهد خرید؟ مناع جوانی به بازار نیست
 وقت جوانی است را غرضی از چه کسی می‌خواهی بخری؟ کالای جوانی برای خرید و فروش در بازار است
 ستودن نداند کس او را چو هست میان بندگی را بیادست بست خداوند را آنگونه که هست کسی نمی‌تواند متأسس کند - محبت است آن که رحمت را ببیند و خدا را مبارک کند
 اگر نه راحت دادند تا درستان معرفت حق تعالی تماشا کنی بیرون آی چشم باز کن تا عجایب بینی که مدهوش شوی اگر در راه باغ معرفت خداوند راه دادند تا همه چیز را بینی از در چه می‌بینی بیرون بیایم باعث تعجب توئی نمود

۲- لغات زیر را معنی کنید (۲)
 به فراخ (گسترده) میخ (اسیر) سریر (تخت) زنگار (آلودگی) فروتوت (پیر) صلح (آفرینش) مسخر (رام) مستمع (شنونده)

۳- مصدرهای زیر را به بن مضارع تبدیل کنید. (۲)

شلیدن (سُود) آویختن (آویز) فروختن (فروش) خواندن (خوان)

۴- نویسنده آثار زیر را نام ببرید (۱)
 اسرار التوحید فی مقام شیخ ابوسعید (محمد بن نور) مرزبان نامه (میرزا بن رستم) نصیحه الملوک (عترابی)
 مجمع النوادر (قطایب زردی)

۵- شعر زیر را تا دوبیت ادامه دهید. (۱/۵)

در فکرستم پاسخ بداد کرم
 حیرت من از زین روی منحنی
 چشم بیایی همایین بیرون گمان شریز
 جنبان ز این نفس گشته دیرین

۶- در هر بیت فقط یک آرایه نام ببرید (۲)

دریغا که شاگرد هوشیار نیست (تلمیح) همه کار ایام درس است ویند
 عزت چیست؟ عزیزیت کدام؟ (استخفاف انگاری) خار بر پشت زنی زین سان گام
 غنیمت شمر جز حقیقت مجوی که باری است فرصت دگر بار نیست (جناس ناقص اقتراش)
 کان روز به علم تو چه افزود و ز کرده ی خود چه برده ای سود؟ (جناس ناقص احتمالش)